

ÍNDICE

	UNIDAD	TALLER ORAL	TALLER DE LECTURA
1 Primer trimestre	Érase una vez págs. 6 – 11		
	1. ¿Qué nos conviene? págs. 12 – 13	El debate	Una narración: <i>¿Quién es Isha?</i>
	2. Personas de interés humano págs. 28 – 45	Una retransmisión	Un relato: <i>Minerva Watson</i> Otros textos: La rima
	3. Silencio, por favor págs. 46 – 61	Ruegos y peticiones	Un poema: <i>Abril florecía...</i> Otros textos: Verso y medida
	4. ¿Qué te gusta más? págs. 62 – 79	Una exposición o presentación	Un prólogo: <i>Palabras para ti</i> Otros textos: Las estrofas
2 Segundo trimestre	5. ¡Buenas noticias! págs. 80 – 95	Noticias	Artículo: <i>La lingüística forense</i> . Otros textos: Comparación y metáfora
	6. En profundidad págs. 96 – 113	Un reportaje	Una descripción: <i>Paisajes</i> . Otros textos: Hipérbole y personificación
	7. ¡Qué interesante! págs. 114 – 129	Una entrevista	Dos relatos: <i>Instrucciones literarias</i> . Otros textos: Sentido literal y figurado
	8. Las más bellas artes págs. 130 – 147	El coloquio	Exposición: <i>¿Hay vida en otros planetas?</i> Otros textos: La narración
3 Tercer trimestre	9. Enfoque págs. 148 – 163	Argumentos	Un discurso: <i>La naturaleza se agota</i> . Otros textos: La descripción
	10. Puntos de vista diversos págs. 164 – 181	Opinión sobre un texto	Un relato: <i>El ojo de Nefertiti</i> . Otros textos: Cuento y leyenda.
	11. Charlas para recordar págs. 182 – 197	Teatro leído	Un diálogo: <i>El Principito y el zorro</i> Otros textos: Teatro
	12. ¡Hasta la vista! págs. 198 – 215	Recitación	Una fábula: <i>La Cigarra y la Hormiga</i> . Otros textos: Géneros literarios
	Proyecto ApS págs. 217 – 227	<i>Deportes para todos y todos con el deporte</i>	

TALLER DE LENGUA	TALLER DE ESCRITURA	COMPETENCIAS
La lectura en voz alta. Texto, párrafo y oración. Tipos de oraciones y signos de puntuación. Usos de la tilde. Diminutivos, aumentativos; sinónimos, antónimos y polisemia		Comunicación lingüística (se trabaja en todas las unidades)
La lengua castellana: orígenes, expansión y modalidades. La tilde en diptongos y triptongos. Los parónimos	El folleto	Sociales y cívicas Aprender a aprender. Digital Conciencia y expresiones culturales
El nombres: clases; género y número La tilde en hiatos. Los homónimos	La biografía	Conciencia y expresiones culturales Digital. Aprender a aprender Sociales y cívicas
El adjetivo: especificativo y explicativo; género, número y grados. Las palabras compuestas: formación y uso de la tilde	Normas y consejos	Aprender a aprender Sociales y cívicas Digital
Los determinantes Uso de la letra «h» La derivación: primitivas y derivadas	La encuesta	Matemática y en ciencia y tecnología Aprender a aprender Digital
Los pronombres Signos: punto, coma, dos puntos Sufijos para formar nombres	La noticia	Digital. Sociales y cívicas Matemática y en ciencia y tecnología
El verbo: lexema, desinencias; formas no personales. Signos: punto y coma. Sufijos para formar nombres	El reportaje Técnica: Las ideas principales	Aprender a aprender. Sociales y cívicas Matemática y en ciencia y tecnología
El verbo: regulares, irregulares; defectivos. Signos: raya, puntos suspensivos. Formación de adjetivos y verbos	La entrevista	Conciencia y expresiones culturales Sociales y cívicas
Adverbio, preposición, conjunción; interjección. Signos: paréntesis y comillas. Uso de prefijos	El texto expositivo Técnicas: El esquema	Matemática y en ciencia y tecnología Aprender a aprender Sociales y cívicas
Oración: sintagma nominal sujeto Uso de las letras «b», «v» Siglas y abreviaturas	El texto argumentativo	Matemática y en ciencia y tecnología Sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales
Oración: predicado y complementos. Uso de las letras «g», «j» Préstamos y extranjerismos	La carta al director (opinión) Técnicas: El esquema de llaves	Sociales y cívicas Aprender a aprender Digital
Oración: predicativa, copulativa Uso de «ll», «y» Tabú y eufemismo	EL diálogo: directo e indirecto	Conciencia y expresiones culturales. Sociales y cívicas Matemática y en ciencia y tecnología
Oración: pasiva, activa; voz del verbo. Uso de las letras «x», «s». Neologismos y arcaísmos	El cómic Técnicas: El mapa conceptual	Conciencia y expresiones culturales Matemática y en ciencia y tecnología Aprender a aprender
COMPETENCIAS: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística. Sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Matemática y en ciencia y tecnología. Aprender a aprender. Digital		