

Contenidos

Unidades	Manifestaciones artísticas	Lenguaje visual	Dibujo	Técnicas y materiales	¡En marcha!	COMPETENCIAS
1. PERSONAS	<p><i>Thomas adormilado chupándose el dedo de Mary Cassatt</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la imagen: valoración estética. Rutina de pensamiento: Círculo de puntos de vista 	<p>El color</p> <ul style="list-style-type: none"> Teoría del color: gamas y tonalidades; luces y sombras. 	<p>El cuerpo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo de la figura humana: proporción. 	<p>Lápices de colores</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentación plástica: lápices de colores. Trazo y rastro. 	<p>Concurso de pintura rápida</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia y expresiones culturales Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor Sociales y cívicas
2. ANIMALES	<p><i>Portadas de la revista National Geographic Kids</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la imagen: valoración estética. Rutina de pensamiento: Principio-Medio-Final 	<p>El encuadre</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotografía: encuadre y planos de la imagen. 	<p>Animales exóticos</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo de animales exóticos. Estructura y forma. 	<p>Rotuladores</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentación plástica: texturización con rotuladores. 	<p>El juego del camaleón (camuflaje plástico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia y expresiones culturales Matemática. En ciencia y tecnología Aprender a aprender
EN EQUIPO: Coronas navideñas				Técnica cooperativa: El número		
3. CAMINO A SANTIAGO	<p><i>Póster conmemorativo del Camino de Santiago</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la imagen: valoración estética. Rutina de pensamiento: Diez veces dos 	<p>Símbolos y señales</p> <ul style="list-style-type: none"> Significado de la imagen: símbolos y señales. El mapa. 	<p>El plano</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo del plano de un espacio. La escala. 	<p>Programa Paint</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentación plástica: dibujo con ordenador. 	<p>Diseño de un folleto turístico de la localidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia y expresiones culturales Matemática. En ciencia y tecnología Digital
4. ARTE CON HISTORIA	<p><i>La familia de Carlos IV de Francisco de Goya</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de la imagen: valoración estética. Rutina de pensamiento: Pienso-Me interesa-Investigó 	<p>La composición</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos compositivos: figura y fondo; luz y sombra. 	<p>Personajes históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujo de personajes de la realeza. 	<p>Taller de máscaras</p> <ul style="list-style-type: none"> Experimentación plástica: confección de antifaces. 	<p>Recreación de Goya: diorama de su obra</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conciencia y expresiones culturales Matemática. En ciencia y tecnología Sociales y cívicas
EN EQUIPO: Nuestro photocall				Técnica cooperativa: Parada de tres minutos		

5. ¡EN EL ESPACIO!

La Tierra vista desde el Maximiliana de Max Ernst

- Lectura de la imagen: valoración estética.
- Rutina de pensamiento: Pienso-Me interesa-Investigó

Tipos de imagen

- El surrealismo.
- Tipos de imagen: figurativas, abstractas.

Personajes fantásticos

- El dibujo creativo: invención de personajes fantásticos.

Plastilina

- Experimentación plástica: pintar con plastilina. Mezclas y texturas.

Viaje espacial (sombras chinescas)

- Conciencia y expresiones culturales
- **Matemática. En ciencia y tecnología**
- **Comunicación lingüística**

6. EL HORIZONTE

Elogio al horizonte de Eduardo Chillida

- Lectura de la imagen: valoración estética.
- Rutina de pensamiento: 3-2-1 Puente

Tipos de imagen

- Imágenes bidimensionales y tridimensionales.
- Escultura y pintura.

Puntos de vista

- Dibujo: las vistas de un objeto.
- Apuntes del natural.

Papel y tijeras

- Experimentación plástica: recorte y modelado de papel.
- Creación de volúmenes.

Arte y medio ambiente (recreación de Chillida)

- Conciencia y expresiones culturales
- **Matemática. En ciencia y tecnología**
- **Sociales y cívicas**
- **Aprender a aprender**

EN EQUIPO: Elogio al relieve

Técnica cooperativa: Estructura 1-2-4